

C A S E D I C H A R M E

VILLE GIARDINI

APRILE 2010

€ 5,00 (in Italia)

INTERIORS

La casa a Roma
di Milton Gendel

IDEE

Speciale cucine
Divani letto
Grandi lampadari

ABITARE ECO

Ecco la casa
a impatto zero

COMPRAR CASA

ORTIGIA E SIRACUSANO

14 BUONE OCCASIONI
CON IL PROGETTO



FASCINO MEDITERRANEO

LA GRANDE MASSERIA NELL'ENTROTERRA DI OTRANTO
LA VILLA A SAINT TROPEZ TRA DESIGN E NATURA
IL CASALE CON GIARDINO SULLE COLLINE DI CETONA



9 770042 633009



SERVIZIO E TESTO DI
ELLIA ASCHERI
FOTO DI HENRI DEL OLMO

CASE NEL VERDE

Tra natura e design

A Saint-Tropez, la seconda vita di una dimora anni 70



È frutto di una stretta
collaborazione tra Vincent
Coste, architetto, e Cédric
Gilardi, paesaggista,
la ristrutturazione di questa
abitazione bianca
mimetizzata nella generosa
vegetazione mediterranea
della Costa Azzurra, protetta
da canneti e pini marittimi.

La villa è immersa in un generoso giardino mediterraneo



N EI DINTORNI di Saint-Tropez, a poca distanza dal mare, ci sono delle ville nascoste nel verde, lontano dai luoghi più mondani e affollati della Costa azzurra. È il caso di questa grande casa bianca distribuita su due piani, mimetizzata in un generoso giardino mediterraneo, protetta da canneti e pini marittimi. "Non c'è più alcuna traccia dell'edificio in cemento armato realizzato intorno agli anni 70", spiega Vincent Coste, l'architetto che si è occupato dell'opera di ristrutturazione. "All'esterno sono stati mantenuti i muri esistenti, mentre è stata completamente trasformata la distribuzione interna, con la creazione di ambienti molto ampi aperti sui quattro lati che si prolungano verso l'esterno grazie a quinte frangisole", continua. Il mare è a due passi, oltre la siepe. Attraversando un sentiero di sabbia si raggiunge la Grande Bleue. La sua presenza ha suggerito al paesaggista Cédric Gilardi di introdurre nel giardino un camminamento in sabbia a lato della piscina, ideale prolungamento della spiaggia, che si trova a pochi metri di distanza. Il giardino fa da filtro tra l'abitazione e il mare, diventando un piacevole luogo di incontro. Il prato è seminato a graminacee rustiche. Ai →



A lato della piscina, una parete vegetale realizzata con canne di Provenza a foglia variegata (Arundo donax variegata) alternate a piante di bambù pitosfori e oleandri. A sinistra, la cucina interna si prolunga all'esterno attraverso la cuisine d'été, uno spazio all'aperto protetto da una quinta frangisole; una parte del giardino ospita diverse varietà di cactacee e succulente.

Nel soggiorno è il bianco il protagonista assoluto, con

grandi vetrate che invitano il giardino a entrare in casa



Le pareti bianche del soggiorno riprendono il pavimento in pietra chiara trattata e lucidata. Il divano d'angolo è di Rodolfo Dordoni per Minotti, la Ribbon Chair porta la firma di Pierre Paulin per Artifort, mentre il tavolo basso Colors è di MDF Italia. Per le luci: la lampada bianca di grandi dimensioni Progetto Oggetto è di Cappellini, Blow è di Luceplan.



Nelle camere dei ragazzi, colori vivaci e pezzi di design



bordi, altri camminamenti ricoperti da un fondo misto di truciolo di pioppo e frammenti di corteccia di quercia accolgono fioriture generose di gaura rosa punteggiate da essenze a foglia grigia, suscitando sorpresa e curiosità. Di fronte, in un giardino di rigogliose cactacee e succulente, si staglia la cuisine d'été: interamente all'aperto, è protetta solo lateralmente da una quinta frangisole. Accanto, un piccolo palmeto che si apre sul soggiorno crea un suggestivo scenario tropicale. "Tutti gli ambienti guardano verso l'esterno secondo i quattro punti cardinali", spiega Vincent Coste, "come una sorta di ideale prolungamento nel verde.

In tutti gli ambienti fa da filo conduttore un solo colore, il bianco, messo in risalto dalla luce che filtra attraverso le grandi vetrate orizzontali nelle diverse ore della giornata. Per la zona giorno sono stati scelti solo arredi e complementi declinati nelle tonalità neutre, fatta eccezione per l'intramontabile poltrona color fucsia disegnata da Pierre Paulin". La cucina, anch'essa tutta bianca, è dotata delle più moderne tecnologie. Sviluppata intorno a un'isola centrale, si apre sul soggiorno attraverso pannelli scorrevoli. Nell'ingresso a doppia altezza, un grande →



Stile classico per le camere e materiali high tech per il bagno

Sopra, uno scorcio della camera da letto padronale che si prolunga verso l'esterno attraverso la terrazza coperta. Nella stanza da bagno tutti i mobili sono stati fatti su misura su disegno di Vincent Coste. A sinistra, la camera con il letto a baldacchino Grey di Conranshop e i vivaci tessuti di Designers Guild. Sul parquet in quercia il pouf Comfy Ball.



La cucina è declinata nei toni del bianco e dell'acciaio



La cucina tecnologica Varenna di Poliform. Gli sgabelli Lem in acciaio inox sono di Lapalma. La lampada a sospensione è di LightWave.

specchio dilata i volumi rendendo più leggera l'imponente scala bianca che conduce alla zona notte. Al piano superiore, le camere accolgono arredi dal design semplice ed essenziale. Elementi classici e neutri per le stanze dei genitori, pezzi di design e colori vivaci per quelle dei figli. Tutte le camere hanno facile accesso alla stanza da bagno, che si trova al centro del piano. Tutti i mobili sono stati realizzati su misura, e portano la firma di Vincent Coste. Il lavabo è composto da un unico blocco scolpito nel Corian.

Tutta la zona notte si affaccia su un ampio spazio all'aperto, diviso in due aree. "Una parte è stata destinata alla terrazza realizzata con una pavimentazione in listoni di legno", spiega l'architetto, "l'altra invece ospita un gradevole giardino pensile. Pensato come un quinta vegetale, è ricoperto da diverse varietà di sedum. Anche in questo caso ritorna il motivo dei camminamenti in sabbia che accolgono varie essenze profumate. Qui è piacevole fare una sosta per godersi dall'alto la vista sul giardino. E tra le dense fronde dei pini, si scorge il mare in lontananza, accompagnato soltanto dal fragore ritmato delle onde.

antenne
SAPERNE DI PIÙ SULLE SCELTE PROGETTUALI



Una stanza all'aperto

Per sottolineare il rapporto stretto tra gli interni e gli esterni, l'architetto Vincent Coste ha voluto realizzare l'ampia terrazza che risulta un prolungamento del soggiorno, dove accogliere gli amici o pranzare all'aperto godendosi la vista sul giardino. La pavimentazione in pietra calcarea è stata trattata a cera nel soggiorno e lasciata al naturale all'esterno. Pensata come un living all'aperto, la terrazza è protetta da una struttura metallica delimitata nella parte alta da frangisole che creano un piacevole gioco di luci e di ombre. Per la scelta del legno, l'architetto ha privilegiato il cedro rosso proveniente solo da coltivazioni biologiche, che ha elevate caratteristiche di durezza e resistenza. La piscina è uno specchio d'acqua che interrompe la continuità del prato, disegnato da camminamenti in sabbia che richiamano la spiaggia, poco distante. La zona relax è attrezzata con divani Dedon (rodaonline.com), mentre in quella dedicata al pranzo, il tavolo e le sedie sono di Royal Botania (royalbotania.com).

Vincent Coste Architecte, 3 Bis Impasse des Conquettes, Saint-Tropez, Tel. 0033498126533 vincentcoste.com costearchitecte@wanadoo.fr



Gazebo in legno

Dietro la villa, in una zona appartata del giardino protetta dalla vegetazione, Cédric Gilardi ha creato un gazebo per chi desidera riposare o leggere. Realizzato su blocchi di cemento, con pareti in lamelle di cedro rosso rettificato, è leggermente rialzato e aperto su un solo lato e accoglie solo due morbidi pouf FatBoy. Gazebo simili sono disponibili da **PIRCHER** pircher.eu e da **UNOPIU'** unopiu.it

Giochi di trasparenze

In una delle camere da letto Vincent Coste ha voluto creare un'intera parete in vetro che cattura la luce proveniente dall'ingresso. Realizzata in un pezzo unico, è decorata con motivi romantici fatti realizzare su un antico disegno sia sulla parte opaca sia su quella lucida. Pareti vetrate simili si possono trovare da **OMNIDECOR** Tel. 031633701 omnidecor.net e da **ESSEVETRO** Tel. 057120135 essevetro.it



Tappeti vegetali

I pini marittimi sono una presenza importante nel giardino: proteggono dalla calura estiva, e gli aghi, sempre abbondanti sul manto erboso, vengono raccolti per formare un morbido tappeto che si ricongiunge idealmente con i camminamenti ricoperti da frammenti di corteccia. Il tappeto erboso è stato realizzato da Cédric Gilardi, in collaborazione con Coloco, Parigi. **ATELIER LA TRAVERSE** Tel. 0033498006165 cgterra@free.fr

DESIGN E TECNOLOGIA

Nella scelta degli arredi ampio spazio è stato dato ai pezzi di design e alla tecnologia: il soggiorno accoglie il divano firmato da Rodolfo Dordoni per **MINOTTI** (minotti.it), il tavolo è di **MDF ITALIA** (mdfitalia.it), la lampada bianca KingSize è di **CAPPELLINI** (cappellini.it), mentre Blow è di **LUCEPLAN** (luceplan.com). È dotata di elettrodomestici di ultima generazione la cucina Varenna di **POLIFORM** (poliform.it). Vetro e acciaio per la stanza da bagno, dove un'intera parete è ricoperta da mosaici in vetro di **BISAZZA** (bisazza.it). Nello studio la poltrona Eros è firmata da Philippe Starck per **KARTELL** (kartell.it).