



Publié sur *La Provence* (<http://www.laprovence.com>)

## La menuiserie Lazer planche sur l'aménagement intérieur

Par Jean-Luc Crozel ([jlcrozel@laprovence-presse.fr](mailto:jlcrozel@laprovence-presse.fr))  
Créé le 10/01/2011 08:55

Quel lien y-a-t-il entre les aménagements intérieurs de la Maison Diamantée ou de la tour CMA CGM à Marseille, de la Chambre de commerce de Nice, du conservatoire de musique d'Istres, du Crédit Agricole Alpes-Provence dont le siège est à Aix, des salles du conseil municipal de Toulon et de La Seyne, du Radisson de Nice ou du Sofitel Marseille, et le contrat remporté pour aménager le futur Hôtel Dieu, encore à Marseille ? La signature de la menuiserie Lazer. Un établissement fondé début 1990 par Richard Tcherkezian.

Un artisan né les pieds dans les copeaux, parce que son grand-père et son père travaillaient déjà le bois. De ce temps là, Richard gardera la passion du métier. *"Je suis un artisan qui travaille tous les bois et ses dérivés afin de réaliser des aménagements intérieurs de grande ampleur. Nous fabriquons sur mesure du mobilier, nous l'agençons, nous décorons. Notre particularité, c'est de réaliser du haut de gamme pour des entreprises, des hôtels, des collectivités et des villas de luxe"*, explique le menuisier. *"Chaque chantier est sur mesure, il est unique et représente un défi. C'est cette expérience acquise qui fait qu'aujourd'hui, rien ne nous semble techniquement impossible. On ne se fixe aucune limite"*.

Cette assurance, qui repose sur le savoir-faire d'une équipe de 38 salariés et un bureau d'études qui permet à Lazer de gérer un projet en totalité, vient d'ailleurs de lui permettre de remporter le contrat pour aménager les intérieurs du futur Hôtel Dieu. *"C'est un marché de 3 millions d'euros qui porte sur 194 chambres, 15 suites, un restaurant gastronomique... On a lancé les études, on livrera les résultats en 2012 avec une cellule témoin"*, poursuit Richard Tcherkezian.

*"Pour ce type de chantier, comme nous l'avons déjà fait pour d'autres, il y a des choses que nous ne pouvons faire par nous-mêmes. Alors nous travaillons avec des artisans qui apportent les compétences qui nous manquent. C'est aussi une démarche qui se révèle un atout"*. La démarche ainsi décrite a une autre conséquence: *"Nous ne faisons pas un chantier pour son chiffre d'affaires. C'est pour son intérêt, c'est parce qu'il sortira de l'ordinaire. C'est ce qui séduit aussi nos salariés"*. Puis Richard Tcherkezian de conclure : *"Grandir pour grandir n'a pas de sens. Nous sommes prudents, le but est de maîtriser notre travail"*. Cela ne l'empêche pas d'avoir aussi en ligne de mire la décoration et le mobilier intérieur de deux hôtels à Paris.

## Photos / vidéos

Auteur : Photo J.-L.C

Légende : Véronique et Richard Tcherkezian, le fondateur de la menuiserie Lazer, à Marseille.

**Visuel 1:**



**URL source:** <http://www.laprovence.com/article/economie-a-la-une-1310>